

عبدالله زاقوب

محمّد يوسف اللومبي

الأزمة الشريعة لا تتكرر

مجموعتنا شجرة زيتون



محمّد يوسف اللومبي

مجموعة شعرية

عبدالله زاقوب

الأزمة الشرية لا تتكرر

مجموعة شعرية

هنا يوسف اللواتي

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة
مكتبتي الخاصة
على موقع ارشيف الانترنت
الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

عبدالله زاقوب
الأزمة الشرية لا تتكرر

الطبعة الأولى : 2020 م

رقم الإيداع المحلي: 2018/453
رقم الإيداع الدولي: 9-963-25-9789959
جميع حقوق الطبع والاقتباس والترجمة محفوظة للناشر
دار الكتب الوطنية بنغازي - ليبيا
هاتف: +7165022.21821 - بريد مصور 4843580-21821
ص.ب: 75454 - طرابلس Email: almosgb@yahoo.com

محمّد يوسف اللواتي

الشعر لغة اللغات ، وهو أبقى من الحجر

الجيلاني طريشان

هنا يوسف اللواتي

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة

مكتبتي الخاصة

على موقع ارشيف الانترنت

الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

غربة

عيناكِ
عيناكِ واحتان
عيناكِ شاطئ المهاجر ...
الظمان للحرية ،
للتنفس ، للموت في أمان
عيناكِ
قمري المنير
منارة العائد من غربته
عيناكِ
صوتي الراشح ، جرحي النازف
ساحة المقموع للكلام
عيناكِ
معبد الراهب ..
صومعة الزاهد ، الصوفي
للصلاة ، للوثام .

رؤيا

حضورك
كإشراقة شمس الصباح
تفتّح حقل البنفسج ،
كنهر تدفق عشقاً ...
ووصلاً .
تعالى نَحْلُم .
نُدَوّن أبهى القصائد
نرسم خارطة للتجلى
ندندن أشهى المواويل
والأغنيات .
قمري
مُلهمة النجوى
صمتُك يؤلمني
يؤرقني
يؤجج حزني
يؤرجحني بين الحالين ،

القابل كل خياراتك
الرافض صمت الأحياء
كما الموتي .

قمري

يا كوني المفتوح ، الشاسع دون حدود
يا رؤيا الأمس ، اليوم الأتي .

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة

مكتبتي الخاصة

على موقع ارشيف الانترنت

الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

جماليات

خارطتي ، نبُع الأنهارِ
بجاري الدفاقة..

غاباتي الثرة .

قمري

بوحى الظافر بشغاف القلب

بجمالياتِ ملاحظته ،

المفتون برؤيته..

منطوق سلاسته

عمق فضاءات عوالمه

فوضاه النهمة

عواطفه الحرى .

تمرد

قطيع

من الجائعين

الرَّحْلُ ، التائهين ، الرعاغ

يحكيكونَ خارطة للتمرد

جائحة .

يغزمون اغتيال الربيع

اجتياح التفتح ..

وأد حقل الزهور،

الترقب والانتشار .

حفنة

من بقايا المغول ، التتار

ليس لهم من يقين ...

مغنم يرتجى

مُرعمونَ على الموت

مجبرون على الانتحار .

المتاهة

هلاميون
ليس لهم من طريق
ليس لهم من مثال ،
كبرك الزيت ...
دخان الحريق .
يهيمون ، كالزوابع ، كالريح
كالأعاصير ، بلا غاية
تائهون على هامش الكون
فقدوا دريهم
ضيعوا الخارطة .

رجاء

أقولُ
قريباً ، بعيداً
قريباً من القلب ...
يصارعُ أوجاعه ،
بعيداً عن الوصل ..
يطارحُ أمواجهُ
فيا رب أدن له ، ما تباعد
من رحمتك .
ويا رب ، هُون .. ما تصاعب له
من سقمٍ وألمٍ .
أقولُ ، قريباً من العين
يا رب أسبغ وسهّل له
نعمتك .

غيمة

الريحُ
تنسجُ وردتها
تحيك أنشودة العابرين
تنشدُ خط التماس
بين من ينشدون التصالح
من ينشدون القتال .
ترفعُ رايتها
غصن زيتونها
نسمة ماطرة .
واحة ، واقية للسلام والحب
تهزج أغنية للتوادر
غيمة ماطرة .

لوعة

أشتاقك
بهجة الروح
عمق التفرد ، حد الوصال .
دالية الحزن ، مكلومة ..
تعانقُ وردتها ، دمعاً ولوعة ،
نشيج افتراق مهيب .
أشتاقُ فاكهة الحكاية
سائحة للتمرد ..
نوح الكمنجات ...
سرد الوقائع ، بوح التفاصيل
شجن الغواية
بهجة البدء ، وجع النهايات .

غبطة

أتنفس وعطرك
أتتبع خطوك..
ضحكاتك ، آهاتك
أتفرس أثر الأنفاس ،
على الجدران ..
ببهو الدار .
أعيدُ حكاياتك
قصائدك الثرة..
غبطتك ، حزنك
قهوتك المرة ..
ببهو الدار .
أرشفُ أحلام طفولتك
أتنسمُ عطر براءتها
أعيدُ قراءتها ..
في بهو الدار .

حُلم

مساحة ضوء
أشعة مبحرة
منارة للعابرين .
قافلة نحو سفرٍ طويل
حقل فل ..
بساطٍ عشٍ خضيل
خيوط تفاؤل
تراكم وجعٍ ممض ،
سيف أرملة موجعة .
حُلم من فقد العون
والسند ،
واحة للعطاشي
في أمل .

تواصل

أكتبك
مع مطلع الشمس
ندى الصبح
نشيداً للتلاميذ...
أدّون ...
حبك على الملصقات
صحف الحائط
حكم النثر ، قضائد الشعر
قبل العاشقين.
أرسمك
طابعاً للبريد ..
تغريدةً للتواصل
موعداً للقاء المحبين .

مغالبة

يعجُ المدي
بصدى صرخات ..
من ظلموا بالسجون،
عُذِّبوا دون أدنى سبب.
يعجُ المدي
بالفقراء ، من سرقوا يومهم
غدهم ، بطراً ، تغولاً ،
مغالبة ، وتكالب ..
حرباً وسلماً.
يعجُ المدي
بالأمنيات ، المطالب ،
عذابات من سحقوا في الحياة
جوراً ، وظلماً .

هشاشة

دالية الوقت
تنشر أوجاعها ...
عناكب شرهة
ثعابين ، تنفث ترياقها
على مشجب أعمارنا .
هشة سوقنا
لا تريم البُعاد والهجر
واهية لا تطيق السهاد .
دالية الوقتِ
هلاً منحتي ، قليلاً من الصبرِ
التأني ، المواساة
الوعد للعاشقين ..
يبهجُ أسمارنا .

بهجة

أرتقي الركح
مبتهجاً،
على نخب فنجان قهوتك الباذخ
يعتري الزهو، قولي
أجوبُ دروب الكلام...
المُحلى بياسمين ثغرك
قافلة مثقلة بالوشائج
طيب المرام.
أعذبُ اللحن، الشجن المنتقى
على نخب قهوتك
أمتطي صهوة الوجد
منشرح الصدر
بهيج الفؤاد.

مباغة

تباغتني القصيدة
جدولاً
يرشح بالمعنى ...
فيوضاً رغم ندرتها .
غيوماً
لا تبوح بسرّها للعارفين !!!
رسائل لا تعير الشعر معناه،
لتمنحه ملامح وجهه.
تهفو
بمرساة العميق .
أحاولُ فض شفرتها
معانيها القصيدة ..
سرّها المفضي الى مكنونها الراجع
شوقاً لا يموت

سجایا

عبر نافذتي
ألمسُ خد الأميرة
طرباً بأوبتها
عبر نافذتي
أحلمُ..
أن أنام على سردها ،
خلصة .

لهفة

مستأنساً
بظلال خيمتك الوارفة
حنو ذراعيك ..
كنخلتين عامرتين .
مستأنساً
بموج بحرك الصاخب
شعرك المنساب
كطائر يفرد جناحيه
نحو واحتي الجرداء
مستأنساً
بروحك العامرة ،
للهفة اللقاء .

ألفة

لا ضوء بالمدرج
لا صحو بالمشافي ،
لا فصاحة بالكتاتيب .
يتفشى الهذيان كالوباء
الغش كالنار في الهشيم ،
بين التلاميذ الأغرار .
لا ماء بين الأصابع ..
لا طيور على الأغصان .
الأرقُ يصاحبني
لا حلم يراود المخيلة .
الجنائز صار لها وقعُ أليف ،
الغربة عادت أليفتي .

مفارقة

أنتِ وجعي
فرحي المشتى
أغنيتي
التي لا أملُ تردادها .
مؤالي الحزين
فكيف لي المزاوجة بينهما .
غرامي الدفين
حزني العالق بين الأصابع ،
الشرابين
والأوردة .
بين اشراقة تغرك
والسوسنة .

مصالحة

تحلين بالأمكنة
فراشة ضوء ،
قاطرة من غمام .
سرب يمام مهاجر
فيض حنين .
تكتبين وصاياك
رسائل سلم وحب
لمن أدمنوا الحرب .
هداياك لمن ألفوا البُعاد
والهجر .
باقات ورد وفل
تحلين غيمة عطر
أغنية للحزاني واليائسين .

مفتح

تكونين قربي
صنو الوريد
تنأين ... عن ناظري أراك
تكونين متن الكتاب .
فجمة الفضاء الشسيع
معاناة من تعرفين .
أغالب صبري
مرارة وجد الفراق
تحلين في أعين التابعين
أراك كخطوي ...
تكونين مفتح الشدو
فاكهة للعتاب.

وشائج

بوشائج متوارثة
بأرواح ناشزة
ينصب البدو خيامهم
قرب دارك .
ينشرون ملامحهم
أسرار جيناتهم ..
ما تبقى عالقا من طين وديانهم .
يتفرسون ملامح وجهي
دمي الساكن بالوشم القديم
حشرة صوتي
ثنيات خطوي .
يجرسون المنافذ
كل المسارب تحت أجنحة
أعينهم الصارمة .

خيلاء

تمشين بخيلاء
على حافة النهر
كطائر جمع .
تحفك نشوة عارمة
ثقة لا تبارى .
أغبط تفاؤلك
سماحة قلبك .
الواشون يتبادلون الأنخاب
سراً وعلانية
يرتكبون الكبائر،
غير آسفين .
كالنهر أنت ...
سلسة، وادعة
بهية ومعطاة .

شغف

شغوفاً
برؤية شفرتك
على الحائط الافتراضي ،
مدججة بأوهامك المشرعة
خيالاتك المجنحة
غزالات غربتك
سيل المظالم الموجعة
العثرات الشقال .
أراك
تجاوزين الجراح ، الصعوبات
المآسي ، الشرنقات
بروح الدعاة ، التقاة
أكون شغوفاً بأن أتجاوز العسس ..
إني أراك .

رفيف

يرفُ اليمام
على إثر خطوك
يباركُ نهر البداة ، النبلُ
يسابقُ خطو السُعاة ..
المرائين
السنة السوء .
مرايا السفاهة ، الغفل
يرف بوجدٍ ..
على خافقيه ، رهج الفرح
وعود السلام .

مسرّات

العارفون بك
العالمون بدوحة الشعر
يعزفون مقاطع ليس لها
من مثيل .
يغنون بأريحية باذخة
لك أنت !!
لك وحدك ..
تستعاد ،
كل المقامات التي هُجرت
الاغاني العتيقة ،
يشيدون صرح المباهج والمسرات
لسيدة البوح
سيدة الصولجان .

مناجاة

أبتغي النهر
وما في القلب الاك
أُحلق في ذرى الكون ،
فتقسين على الكلمات .
شحيح معجم الالفاظ
عندك
مقفر غيم الوشائج والوصال .
أقتفي أثر المحيط
لأبوح بالوجد ، بالغناء الحزين
واهتف ملء قلبي
إلهي !!

إنتظار

انتظرُ
بلهفة عارمة
انقشاع غيمكِ الكثيف
غيابك الموحش ..
الموغل كجب عميق .
انتظرُ
كطفل ..
حنو امه ،
كجِدول
أرهقه الياس
طائر انهكه العطش
انتظر بلهفة .

مدايات

تختالين
كقطرة ندى
كعرائس البحر،
كحلم يراودني من سنين .
تعبرين المدى
السواثر، كل الروافع
موجبات التراجع
أنحني
ارفع القبعة ...
موحياً بالتواضع
لمن كان للتوصل بوصلة ..
مرفأً . وبرا ح .
تعبرين كغيمة ، مزدانة ، بالرفاه
يغمرك الزهو ،
ريانة بالوصال .

ولاءات

عتمة بالدروب
تبّدد فيض السجايا ...
تقّوض حُسن النوايا.
وما كان من امر هذا المساء !
المرايا مهشمة
كسخام الرماد ،
العوارض ميثوتة
في نواحي البلاد .
النفوس مقوضة
النوايا محطمة ،
الوجوه مرهقة كالحشايا
تتناهشها الولاءات
الفجاجة .. الرزايا
وجوه الخشب .
فكيف لي ان اقابل منشرحاً..
من أحب .

قمران

يضيئان دري
دون الخلائق ...
اعبر المسافات مبهج القلب
اغزلُ قَمْرِي المحبَ بالشعرِ
ومن بالا عالي بالاغنيات .
قمران
ينيران دري
فليباركني الربُّ
يمنحني وافر الاعطيات .

تشظي

حقل الزهور
رويداً .. رويداً يجفُّ
ذاك
الذي روينا من دمنا
سعدنا به ..
منحناء أبهى المواقيت
من وارفات احلامنا .
تجرفه الذاريات
وسوسة العسس ، رعب المحيط
شهب الخيالات
ظلال الحصى ، شظي اوهامنا .

غوايات

يكتنزُ الوقتُ
المارِقُ بين اصابعنا
بثراء المعنى ،
الراشح عمقاً ودلالات ...
ينداح على مهلٍ
بين ثنايا القلب
خاصرة الروح العجلى .
تستشري رافعة الوقت
بين ثنايا اللحظة والأخرى
تنهال غوايات..
تورق ، تنهمرُ
تتوارى عنا ، خجلى .

هوس

وجعي
يصمتُ ، يتمدّدُ
يمرق كسهام الريح
شرارة بركان .
يرحلُ صوب سكون الواحة
مهووس الجانب ..
حيناً ..
كمجاذيب العشق
كالصوفي الوائق ،
الحامل للبرهان .

وجعي
يسكنني كدمي ، كطقوس الراهب
كخيوط الشمس اللاهب
يمنحني الدف
تجلل طيفي بالألوان .

وعود

بين العتمة والضوء
يُطل سناك
مفعماً بوجاهة مبهرة
سرج هداية .
يشرع نافذة للنور
يروي مناحات العتمة ..
كشف موالاة مسغبة
وعدٌ بخلاص نافذ ...
تكونين المزن . الغيث
رافعة بين الوقتين
العتمة والضوء .

ظلال

أستظل وأرقتين
واحتك ..
غابة النخل.
أنتقي ارحب الظل
يعتريني المخاض،
ابشرُ بعث المواعظ ..
ابلع القول،
عن رحلتي
في شتات البلاد .
اعتصام العباد بداليتي
علني استريح قليلاً
وانجو ..
من الخطف
من الموت غيلة !!
لذا
استظل بواحتك
واحة النخل ،
اتدثر واقية الريح
مراثي الخراب .

هذيان

مثقلة
أنت ..
بمغانم مورثة
واخرى تتناسل كتوائم .
مثقلة بودائع مبهمة
بشرائع غاب ..
بنواميس موغلة .
المحيطون ، الجوار من حولك
مترعون بالشعوذة .
لا ينفكون ، يهدون بغيلانها
طلاسما ، طقسها الموسمي
مقتفين اثر الكهان ، المجاذيب
والسحرة .

شفافية

من تنامي عشب الارض
علو النخيل
بهاء الضياء العفي .
اقاربُ رجع الصدى المستعر
بين اغفاءة وانتباه .
احتمي بالوداد الشفيف..
الذي بيننا .
سعة النهارات الخصيبة ،
الليالي شحيحة الغيم
وعود الصباحات الندية
ظلال الظهيرة .
صدى الأغنيات
التي تمنح الالق المستفز
افق الغد المنتظر .

حَنُو

استعيدُ المدايات
كما ، حلمٍ عابرٍ
يهجس كامتداد براحٍ شسيع .
المداياتُ
ترافقني كدمي ..
كالوجع المستديم .
استعيدُ يداك
تلكما الغيمتان ..
ترفُقُ بي ، تحنُ عليّ .
ارتقي ربوة الصخر كفاريس شهم
لا يهاب المخاطر .

المفازة

تقتفين
خطى الفراشات
سرب النوارس .
تكتبين
على مشهد الشمس
إني عبرتُ
تلوت مخطوطة العشق
في الردهة العامرة
بين خيام البدو ..
غمغات من يدعون التنسك
غضُ البصر .
استعيد مجريات احلامنا
عند اغفاء الصبح
بعد الظهيرة ..
على مسمع المفازات
اصطفاف موج البحر
كائنات البشر .

مناجاة

حين ارتعاش
ذؤابات سعف النخيل
يطل وجهك ..
قمري .
احشد اطياف كل الرؤى
تراكم كل الشواهد
تنداح امواج عطرك
اقاصيصك العابرات
وجع المرافي
فرح الطفولة البكر
رهق احلامنا المشرعات
ترنو ...
على كوكب الصحو
مؤتزرأ حزنه الكوكبي
يستحث الموات .

مكابدة

مكتئباً
شاحب الوجه
مضطرب النبض
مندغماً بين دالية الوقت ،
سارية الحلم ..
تبثني حزنها
شوقها الوارف بالعمق
كنصيل هوى موجعاً
ردهة القلب ..
بدد سارية الحلم
شق ستر الخبايا .
شرح عصي على الفهم
ارقني
باعد بيني ، وضلعي
طائر الشوق يهفو ،
على راحتينا ..
يروم رتق ما كابدته الحنايا .

مواربة

تحتالين
على ضعفي
بصلابة نون النسوة .
عمق ارادتها ، الضعف الظاهر
سفاهة من يغتال مودتنا ،
رافعة دساتير الغاب .
تنزاح ، موانع ، سواتر
براقع مدسوسة ..
كانت تحجبُ
ما باح العشاق به
غنّوه علانية ..
رغم فداحة من حضر الحفل
من كان جواري !!
تحتالين مواربةً
أعلن صلحي
أُبدي استلامي .

وجع

يمنحني الحزن ،
اوراق سيرته الموجعة
اتملى عميقاً، وجوه الحزاني .
مرايا مهشمة ، صور قائمة
تهفو لركن قصي ،
يتهمجون مراثيهم ..
يسرجون خيول السفر .
يقتفون خطى الصعاليك
السادرون في الغوايات
الشاحبون كالانجم الافلة .
يسكنني حزني
اتسربل وجعاً ، كظل الرماد المعتق
رائحة المقبرة .

مودة

لا أبالي
عتمة الليل ..
وترياق الحسد
حشد السيوف المشرعة
حجب المسافات والأسئلة
عن قمري .
لا أبالي
سفري ، في عتو الموج
سفك دمي .
تستهينين بما في القلب
من دفع ..
وتحنان، رديع الكون
يا وجعي .

تتويج

كل المفردات الأنيقة
الطالعة من اكمام الورد
الدافقة من افواه الينابيع
انت عبيرها .
كل المسارات الوعرة
والهينة
تكونين شمسها ، قمرها
الق اعراسها ..
فتنة الحضور لك انت
مفتتح الكلام ، وختامه
الملكة المتوجة ، تكونين
سيدة الصولجان .

أطياف

ترحلُ الفراشات
لأقصى المدايات
بجثاً عن العطر، الندى
وارحلُ
شوقاً لما بين كفيك
من اعطيات،
فوانيس ضوء
انهار عطر.
شذى المواويل، والأغنيات
ارحلُ
وفي مهجة القلبِ
حشد من الامنيات.

ثراء

نغادرُ مرافئنا القديمة
دون اذن ..
دونما بوصلة :
تتعثر الخطى
السماء مُلبّدة بالخفايا
القراصنة ،لصوص البحر
متحفزون ..
للخطف ،للقتل غيلة
وعلى الهوية .
بلا خجلٍ
على عجلٍ
المواسم حبلى
والأزمة الثرية ، لا تتكرر

استباحة

تستبيحين
عمارة قلبي ...
مرافئ حلمي ،
دوالي العنب .
عشب البساتين ، المراعي
انهر اللوز
شفاه الكرز ، ظلال الصنوبر
انثناء عذق النخل
قصائد الشعر .
تستبيحين
منارة قلبي ، غربته الهشة
تراكم اوجاعه المترعة
رماله الواهية ،
سفائنه
مدائنه المشرعة .

وهن

من جهتي
هبت الريح
محمولة على كاهل الغيرة ..
مشحونة بالغبار ،
الوهن ..
الراشح من غمد الرهق ،
ضحالة المعرفة .
الطفولة البكر
الريح مجبولة
سأقت مراكبنا للتشطي ..
هوة الزمن المفارق .
نحو التباعد ، التلاشي ..
والانصهار ،
وجع المسافات
ألم الانتظار المرير .

نواميس

تجتاحني
رغبة في العويل ، النشيج
بعيداً..
بتيه البراري ، بعيداً
على مرتقى الصخر .
أقولُ
ما لا يقال..
أبوحُ للريح ، للزمهرير
للكائنات .
أقولُ
لضوء النهار ، رمل الصحاري
عتمة الليل ..
لقمري الموجوع ..
بالغربة ، باللوعة ، بالصمت
تُرّهات عسس التتار

ملاحقة

شباكك تأسرنِي
أينما كنتُ
ترسلُ في البحث عني
عبر كل المنافذ.
شائكة حبالك
مظفورة بزهر البنفسج
ممهورة..
بعيق الياسمين
عيونك كالظل تتبعني
عبر النسائم ، مسالك الشمس
ظل النخل
امتداد البحر..
سفح الرمال الطويل .
يتخطفني نسيم هوائك
حيثما كنت
ارشف اقداحه بوله ، وتيه
سراً ، وجهراً

مباهج

على خاصرة الزهر
ينقش الندى اسمك
يرسمُ قمرًا، مبهر
دالية
ترتقي درج الكون
تنشر فرحاً وفوحاً
مسرات
عطايا للحالمين ...
من رافق الحزن ايامهم
يضوع عطرك ..
يغمر ما تبقى من العمر،
مشاتل حب وزهر
مباهج ..
تنعش الذاكرة.

تواد

يا امرأة باذخة
تكتبين ..
على دفتر الماء والريح ،
براءتك .
تواشيع لغة الموج
جذور لغاتٍ فريدة ،
معانيّ ريانة بالتواد .
مواجه مظفورة بدم الوريد.
تكتبين
مراثي من عبروا
قصائد عشق للآتين .

اكتفاء

فوق الرمال
رمال شاطئ البحر
تسكين عطرك
تبثين حكاياك الفريدة
امثولة الوجد .
ثراء قاموسك العاطفي
احاور غيابك
حضورك الموسمي !
ذاك الجسور المكتفي بذاته
راعي الكرنفالات .
تعالني نشيد جسور التواد
التلاقي
نؤلف أناشودة للحياة .

عنفوان

لك

ما يبوحُ به الصبحُ

من طللٍ وضوء

لكِ

فوج الزهر ، نكهة البرتقال

لكِ

ما يبوحُ به الأقحوان

لكِ

بوح الصبا ..

نزف العنفوان .

لك

الوعد مني مدى الدهر

سيدة الصولجان .

بشارة

صباحك
وسع المدى
طل الندى
بشارة تطل على الكون
للتائهين ، للراجلين
نور هدى .

في^س

أنتِ
سيدة الوقت
وطني السخي ، عميق العطاءات
ثرى الشجن
أغنيقي ،
رقية المتن ..
راية من دافعوا عن ثراك
أنتِ
سيدة المستحيل ..

بعضي الذي أفتديه
بالوجد ، بالفعل المناضل
انتِ ، الوطن
حلمي ، ترانيم قولي
فيء الضليل .

انشرح

بين هذب السماء

ووقع خطاكِ..

شجن .

يهطلُ المزنُ منشراحاً

يؤرشُفُ ايقاعه بالتمائلِ

وما بين خطوكِ ..

دقات قلبي ،

يدشُنُ خارطة باسقة

ظل ظليل .

وعدُّ ، بسهل خصب

أغنية سامقة

وارفة ، تناغم عشق..

الوطن .

تجليات

تكونين
نجمة الصبح
تكونين القمر
يرسلُ هالتهُ
مبعث الضوء
سلاماً، خيراً عميم
تكونين
دالية الحقل
تكونين تجلي الوداد
علي العالمين ..
تكونين عيد .
أناديك
جالبة السعد
أناديك حُلمي
أسطورة من عشق الأرض
عمرها ..
بدم الشهيد.

مواسم

متى تعبرين
مضيق الكلام،
الى قاطرة الفعل ..
شط مفارقة اللفظ
معجم فصل الخطاب .
تعبرين
إلى موسم نضج الشمار
مواسم جني الحصاد
فرز المهشاشة،

نافل القول ..
هلام السراب .
متى تعبرين الضفاف
الى
مرفأ متن الكتاب .

مزاوجة

أكون
قربك عند الجوار
أستنشق عبق البنفسج
فوح الزعفران .
أقطف الخوخ،
أقشر فاكهة اللوز..
عند الجوار..
قرب سور الحديقة
سور حديقتك
اللاعب سرب اليمام
فضاء الطفولة الرحب ،
أنسج قبعة للشتاء ..
أشد الدفء ،
رحابة الضوء
فيء النهار.

تمهل

ثلاثونَ أصبوحةً
ثلاثونَ أمسيةً
لم يُطلُ القمر
مقفلُ شباكه نحونا .
تحدثني الغيمة المارقة
تمهل
فالغبارُ، يسرُّ للنجم
الضبابُ ينشرُ سترته الفارهة ...
يبوحُ بأسراره للمدار
تريث قليلاً
يقول :
فالمخبرون كُثر
البروق ..
وريح الشمال تعدُّ
بالمطر .

المحتويات

الرقم	القصة	الصفحة
1 -	غربة	7
2 -	رؤيا	8
3 -	جماليات	10
4 -	تمرد	11
5 -	المتاهة	12
6 -	رجاء	13
7 -	غيمة	14
8 -	لوعة	15
9 -	غبطة	16
10 -	حلم	17
11 -	تواصل	18

- 12 - مغالبة 19
- 13 - هشاشة 20
- 14 - بهجة 21
- 15 - مباغثة 22
- 16 - زهو 23
- 17 - سجايا 24
- 18 - لهفة 25
- 19 - الفة 26
- 20 - مفارقة 27
- 21 - مصالحة 28
- 22 - مفتتح 29
- 23 - وشائج 30
- 24 - خيلاء 31
- 25 - شغف 32
- 26 - رفيق 33
- 27 - مسرات 34

35	28 -	مناجاة
36	30 -	انتظار
37	30 -	مدايات
38	31 -	ولاءات
39	32 -	قمران
40	33 -	تشطي
41	34 -	غوايات
42	35 -	هوس
43	36 -	وعود
44	37 -	ظلال
45	38 -	هذيان
46	39 -	شفافية
47	40 -	حنو
48	41 -	المفازة
49	42 -	مناجاة
50	43 -	مكابدة

51	الواربة	44 -
52	الرحيل	45 -
53	وجع	46 -
54	مودة	47 -
55	تتويج	48 -
56	اطياف	49 -
57	ثراء	50 -
58	وهن	51 -
59	نواميس	52 -
60	ملاحقة	53 -
61	مباهج	54 -
62	تواد	55 -
63	اكتفاء	56 -
64	عنفوان	57 -
65	بشارة	58 -
66	فيء	59 -

- 60 - انشراح 67
61 - تجليات 68
62 - مواسم 69
63 - مزاجية 70
64 - تمهل 71

هنا يوسف اللومى

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة
مكتبتي الخاصة
على موقع ارشيف الانترنت
الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

مسعود سيرة

صدر له

- 1 - حالات - شعر
- 2 - صهيل الريح - شعر
- 3 - الأشياء التي لا تضاهى - شعر
- 4 - سيرة غائمة - شعر
- 5 - الحلم والتوق الى الحرية - مقالات
- 6 - شهوة الكلام - مقالات
- 7 - اغنيات للوطن - تجليات
- 8 - مراجعات في الثقافة و التراث - مقالات

تحت الطبع

- 1 - عمر مسعود سيرة فنان - سيرة
- 2 - الفقيه علي العربي داعية الاصلاح والتنوير - سيرة
- 3 - تداعيات - مقالات
- 4 - انشودة الكمنجات - شعر
- 5 - سيدة الصولجان - شعر
- 6 - المطر يهطل الان - شعر
- 7 - الازمنة الثرية لا تتكرر - شعر

هـسـا ابرهـم (الدرويشي)

الآزمة الثرية لا تتكرر

عبدالله زاقوب

لك

ما يَبُوحُ به الصبحُ

من طللٍ وضوء

لكِ

فوج الزهر . نكهة البرتقال

لكِ

ما يَبُوحُ به الأقحوان

لكِ

بوح الصبا ..

نزع العنفوان .

لكِ

الوعد مني مدى الدهر

سيدة الصولجان .

مُتاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة

مكتبتي الخاصة

على موقع ارشيف الانترنت

الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

